

ОТЧЕТ

о педагогической практике студента _____
курса, _____ группы, факультета _____
языка _____ (фамилия, имя, отчество), проходившего
практику в школе № _____ района города
(области).

Учитель иностранного языка (Ф. И. О.) _____

Классный руководитель (Ф. И. О.) _____

Групповой руководитель-методист (Ф. И. О.) _____

19 ____ учебный год.

Оценка конкретных условий обучения в данной школе, классе.

1. Краткая характеристика школы (оборудование, состав учителей иностранного языка, отношение к иностранному языку в целом по школе).
2. Характеристика класса (классов), в котором студент проходил практику.
Успеваемость по иностранному языку в данном классе. Соответствие уровня знаний, умений и навыков в практическом владении иностранным языком программным требованиям для данного класса. Причины слабой успеваемости отдельных учеников.

Планирование и проведение уроков.

1. Количество проведенных уроков и их критическая оценка:
а) сколько уроков проведено всего за практику, отдельно по классам, по второй специальности (V курс);
б) удавалось ли Вам провести уроки всех основных типов и видов;
в) назовите затруднения, встретившиеся Вам при планировании, подготовке и в процессе проведения урока.
2. Какие средства обучения Вы использовали для активизации речевой деятельности учащихся (в том числе и технические).
3. Какие пособия изготовлены, Ваша оценка этих пособий и их роли на уроке.
4. Как Вы расцениваете результаты дополнительных занятий с учащимися по языку (их количество, сколько учеников охвачено, результаты).
5. Проводили ли Вы факультативные занятия с учащимися (для V курса), их количество, тематика.

Внеклассная работа по иностранному языку.

Назовите проведенные Вами мероприятия. Каково их воспитательное воздействие на учащихся, Ваше участие в подготовке и проведении внеклассного мероприятия в своем классе, между параллельными классами. Удалось ли Вам повысить интерес учащихся к изучению иностранного языка.

Изучение опыта работы учителей школы и своих товарищей.

1. Количество посещенных уроков, внеклассных мероприятий:
а) у учителей школы;
б) у своих товарищей;
в) по другим предметам (IV курс);
г) их общая оценка.
2. Научились ли Вы наблюдать и анализировать уроки иностранного языка и внеклассные занятия.
3. Что из увиденного в опыте других Вы использовали на своих уроках и насколько успешно.

Выводы и предложения.

1. Заметили Вы какие-нибудь качественные изменения в знаниях, навыках и речевых умениях учащихся Вашего класса, а также в их отношении к иностранному языку. Назовите цифровые показатели успеваемости в классе и дайте их анализ.
2. Как Вы оцениваете свою подготовку по языку. (Достаточно ли в Вашем речевом опыте слов и выражений, необходимых для ведения урока на иностранном языке. Испытывали ли Вы затруднения при составлении ситуаций для введения слов и грамматических структур, при составлении коммуникативных упражнений.).
3. Узнали ли Вы что-нибудь новое о содержании и характере деятельности учителя иностранного языка. Какие качества личности человека и профессиональные умения Вы считаете самыми важными для учителя иностранного языка.
4. Ваши предложения и пожелания по организации практики в целом на факультете, в данной школе, по содержанию практики и др.

-Схема анализа урока иностранного языка.

- Определите, какая была главная цель урока и сопутствующие задачи, и назовите тип (вид) урока.
- Выделите этапы урока, определите задачу и содержание каждого из них. Оцените их взаимосвязь и адекватность цели урока.
- Укажите, как организационно осуществлялся учителем переход от этапа к этапу, длительность каждого этапа.
- Проследите за деятельностью учителя при организации фонетической (или речевой) зарядки и определите характер ее связи с остальной частью урока; при введении и семантизации нового языкового материала и назовите приемы и способы семантизации. Дайте оценку их эффективности.
- Выделите новый языковой материал урока, формы его организации в единице обучения с учетом коммуникативной функции этих единиц и трудностей овладения ими. Проследите способы выделения новых языковых единиц в учебном материале и их связь с ранее пройденными.
- Проследите за тем, как учитель устанавливает контакты с классом, поддерживает внимание и интерес и вовлекает учащихся в предлагаемые виды учебно-речевой деятельности.
- Определите способы сообщения знаний, их роль и место при работе над новым языковым материалом урока.
- Укажите, какие способы и приемы использовал учитель для организации и стимулирования речевой деятельности учащихся в соответствии с задачами каждого этапа и общей целью урока (использование средств наглядности, естественных и словесно создаваемых ситуаций).
- Определите четкость и целенаправленность формулировок в заданиях к упражнениям.
- Определите адекватность действий учащихся при выполнении упражнений сформулированным учителем заданиям. Назовите возможные отклонения от нормы и их причины.
- Определите, был ли полным охват учащихся выполняемыми упражнениями (сильных, средних, слабых); Как сочетаются учителем фронтальные, групповые и индивидуальные формы работы с учетом задач каждого этапа урока.
- Определите степень интенсивности работы учащихся на уроке (соотношение речи учителя и речи учащихся по времени, учитывая количество учащихся в классе). Оцените отношение учащихся к содержанию урока.
- Оцените поведение и находчивость учителя при появлении расхождения между намеченным планом и непредвиденными обстоятельствами, возникшими на уроке (трудности в усвоении материала, неподготовленность учащихся к уроку, опоздание на урок отдельных учащихся, новизна вида работы или упражнения и т. п.).
- Обратите внимание на педагогический такт, наблюдательность учителя и на то, как он учитывает индивидуальные особенности учащихся в процессе обучения (умение вовремя увидеть затруднения, неудовлетворенность, непонимание, усталость, отсутствие интереса и внимания учащихся и принять правильное решение).
- Назовите ведущие объекты учета и способы их проверки, способы выявления ошибок и их исправления.
- Определите объективность и воспитательную направленность выставленных оценок и их аргументирования учителем.
- Определите, какими приемами удалось поддерживать хорошую дисциплину на уроке (или что явилось причиной нарушения порядка на уроке).
- Проследите за речью учителя на иностранном языке при ведении урока (правильность, выразительность, эмоциональная окрашенность и посильность для учащихся). Запишите все использованные им фразы и высказывания на иностранном языке с учетом соответствующих им дидактических ситуаций.
- Определите воспитательную ценность использованного материала и приемов работы на уроке.
- Дайте общую оценку отношения учащихся данного класса к изучению иностранного языка и к учителю по результатам ваших наблюдений на уроке.

План-конспект урока английского языка в 5 классе

Цикл 6, урок 70

Тема урока: Город Минск – столица РБ.

Главная цель урока: Формирование лексических навыков говорения по теме.

Сопутствующие задачи: Развитие навыков монологической речи, совершенствование грамматических навыков на материале структур с глаголами в Past Indefinite.

Образовательная цель: Развитие языковой догадки учащихся.

Воспитательная цель: Воспитание чувства любви к столице нашей родины, к родному городу.

Оснащение урока: эпифильм, аудиозапись, раздаточный материал.

№ п/п	Этап урока	Задача Этапа	Содержание этапа	Учебный режим	Время	Примечание
1.	Начало урока.	Создание атмосферы иноязычного общения.	Good afternoon, boys and girls! Glad to see you again. I hope you are all feeling well today. How are things with you, Ann? I think you've recovered from your cold. That's fine. Children, today we are going to speak about Minsk, the wonderful capital of Belarus. You'll also learn how to speak in English about the city you live in. We'll go along the streets of the city ... But to begin with, I'd like to know if you remember about the traffic rules (правилах дорожного движения) when you cross the streets. Let's listen to a short poem.	T-CI	2 мин.	
2.	Фонетическая зарядка.	Совершенствование слухо-производительных навыков.	There are a few words which may be unknown to you. "Side" means "сторона", "do so" – "делайте так". Listen carefully, please and pay attention to the intonation. Look to this side, Look to that side. The green says, "Go!" Now go slow!	A-CI T-CI T-P	3-4 мин.	Используется аудиозапись.

			The red says, “Stop!” Now do so! Now all together, please. Dima, why don’t you join in? Will you repeat the last two lines? That’s good.			
3.	Введе-ни-е ЛЕ в связном контек-сте.	Формирова-ние первич- ных лекси- ческих уме- ний и навыков. Контроль понимания эпифильма. Развитие навыков МР уч-ся на уровне от-	Children, yesterday I got a letter from Alice, my pen-friend () in England. A week ago she came to Minsk. She has never been there before. She liked the city very much. Listen to the way she described it. These pictures will help you to understand her letter. “Minsk is a very <u>beautiful</u> city. There are a lot of factories, offices, museums, institutes, theatres and cinemas in Minsk. In the capital you can see large and beautiful squares and streets with tall <u>modern buildings</u>. <u>Independence Square</u>, <u>the Houses of Government</u>, <u>Victory Square</u> are in the centre of Minsk. Thousands of people from many countries come here every day. I live in the hotel “Belarus”. It is a beautiful modern building. On the <u>way</u> to the hotel I see many big cafes and <u>shops</u>. I am writing this letter at a <u>post-office</u>. It is not far from the hotel. I can get there by <u>trolley-bus</u> or by <u>tram</u>”. How did you like the letter? Before we	T-CI T-P T-CI T-P T-P1-P2-	20 мин.	Исполь- зуется эпи-фил- ьм.

		дельного высказывания.	discuss it let's practise a few words which we'll need: Independence Square, Government, post-office. Say it again, please: Government. That's more like it. So, what's the Russian for "post-office"? Exactly so. Well done! 1. Answer my questions, please: - Are there a lot of museums, theatres, cinemas and shops in Minsk. - The streets and squares are large and beautiful, aren't they? - In what hotel does my pen-friend live? 2. Well, my pen-friend wrote that she liked Victory Square very much. When I was in Minsk Victory Square impressed me greatly (произвел большое впечатление). It is a beautiful historical monument. And what did you like in Minsk? Please, choose any picture you like and say a few words about it. 3. Right. Let's see what you've learnt about Minsk, what you can say in English about this beautiful city. Who would like to be our guide (гид, экскурсовод)? Nina, will you start?... Somebody will continue from where she left off.	P3 P1- P2- P3 T-CI		На доске расставлены кадры эпифильма. Уч-ся выбирают понравившийся им кадр и высказываются по нему. В качестве опоры наряду с эпифильмом учащимся предлагаются на карточках начало или концовка предложения, необходимая лексика. Учащимся диктуется микротекст из 5-6 предложений, включающий 4-5 введенных ранее
4.	Запись микро-текста с однократного предьявления.	Совершенствование орфографических навыков.			7 мин.	
5.	Активизация в речи учащихся употребления глагола-ми в <i>Past Indefinite</i> .	Совершенствование грамматических навыков.	Now, take out your exercise-books, will you? You'll try to write down some sentences from Alice's letter about Minsk. At home you will compare the description of our capital with that of the town of Borisov. Be careful! I'll read each sentence only once. You are to repeat the sentence to yourselves (in whisper) and then put it	T-CI T-P	3 мин.	

			down. Work on your own, please. You know that my pen-friend Alice visited Minsk. And I'd like to know where you were last summer. Say where your friends, your parents and you were last summer.			ЛЕ. После записи им дается возможность сверить свой текст с текстом-образцом на доске. Уч-ся исправляют допущенные ошибки.
--	--	--	---	--	--	---

I _____ in the country

_____ at home

My friend _____ was _____ at the pioneer camp

_____ **on the collective farm**

My parents _____ **were** _____ **in Kiev** _____ **last summer**

6.	Игра «Фома неверующий»	Совершенствование грамматических навыков.	Do you feel like a game now? Let's play a game «Фома неверующий». Вы знаете, Фома неверующий – человек,	P-P	6 мин.	
----	--	--	--	-------------------	---------------	--

	й».		который все опровергает, ничему не верит. You'll divide into pairs. Each pair will receive a card with some statements. One of you – «Foma» will reject (опровергать) every statement and give his own variant. Then you may change your parts. Model: You were in London last summer. No, I wasn't. I was in Kiev last summer. 1. There were four lessons in your class yesterday. 2. It was Saturday yesterday.			Учащиеся получают раздаточный материал.
7.	Конец урока.	Домашнее задание. Подведение итогов урока, оценка речевой деятельности учащихся.	That's enough for today. Write down your homework. You are to read the text of Ex. 31 and describe the town where the Strogovs live. Do Ex 40 on page 160 (in writing). Your marks for the lesson. Dima, I give you a 5. You spoke quite well today. Nina, I've been pleased with your work lately. Reading aloud is still difficult for you. But you've improved a lot. I give you a 4. Nick, you still have some troubles with your grammar. Try harder, will you? I give you a 3. There's the bell. Goodbye, boys and girls. See you again on Tuesday.	T-CI	3-4 мин.	